

શૈક્ષણિક વર્ષ: 2025-2026

શ્રી એમ.બી. આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ ગોડલ

વર્ગ : BA Semester - 5 (GUJARATI)+HINDI

1	PAPER TITLE Major-11	અવાંચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ-01	DR. A. M. TRIVEDI
		સત્યના પ્રયોગો' કૃતિનો વિગતે પરિચય કરાવો.	
		સર્જક દલપતરામના જીવન અને સર્જનનો પરિચય આપો.	
2	PAPER TITLE Major-12	ગુજરાતી ભાષાનો ઇતિહાસ અને સ્વરૂપ ભાગ:(ભાષા વિજ્ઞાન-૧)	DR. B. T. KANJIYA
		માનવ સમાજમાં ભાષાનું સ્થાન, ભાષાના વિવિધ કાર્યો જણાવો	
		ભાષાની વ્યાખ્યા અને તેના(ભાષાનાં) સ્વરૂપગત લક્ષણોની ચર્ચા કરો.	
3	PAPER TITLE Major-13	સાહિત્ય વિવેચનના સિદ્ધાંતો (ભારતીયવિજ્ઞાન)સાહિત્ય પ્રણાલી મુજબ ભાગ - ૧	DR. B. T. KANJIYA
		કલાની વિભાવનાનું આવેખન કરો	
		કલાના વિવિધ અર્થ સમજાવો.	
4	PAPER TITLE Minor-4	આધુનિક હિંદી કાવ્ય : રશ્મિરથી ઓર વ્યાકરણ	DR. D. M. DOMADIYA
		રશ્મિરથી' ખણ્ડ કાવ્ય કા ઉદ્દેશ્ય સ્પષ્ટ કીજિય	
		રશ્મિરથી' ખણ્ડ કાવ્ય મેં નિરૂપિત પ્રકૃતિ ચિત્રણ પર પ્રકાશ ડાલિય.	
5	PAPER TITLE Minor-5	આધુનિક હિંદી નાટક : અંધેર નગરી ઓર ધુવસ્વામિની	DR. A. D. CHAVDA
		અંધેર નગરી' નાટક કી કથાવસ્તુ લિખિય.	
		નાટ્ય કલા કે આધાર પર 'ધુવ સ્વામિની' નાટક કા મૂલ્યાંકન કીજિય.	
6	PAPER TITLE SEC-5	અનુવાદ	DR. D. M. DOMADIYA
		અનુવાદ કી પરિભાષા દેતે હુય અનુવાદ કે પ્રકારોં કી ચર્ચા કીજિય.	
		અનુવાદ કે મહત્વ પર પ્રકાશ ડાલિય.	

અગત્યની સુચના 1. વિદ્યાર્થીઓએ એસાઈનમેન્ટ કોલેજ દ્વારા આપવામાં આવતી ઉત્તરવહીમાં જ લખીને આપવાના રહેશે.
2. કોલેજ દ્વારા એસાઈનમેન્ટ માટેની ઉત્તરવહી તા. 03-04 SEPTEMBER 2025 પ્રો. DR. B. T. KANJIYA પાસેથી મેળવી લેવી.
3. એસાઈનમેન્ટ તારીખ 18-19-20 SEPTEMBER 2025 જમા કરાવવાના રહેશે. 4. વિદ્યાર્થીઓએ એસાઈનમેન્ટ જમા કરાવ્યા બદલ પ્રોફેસર પાસે રહેલ નામની યાદીમાં પોતાના નામની સામે સહી અચૂક કરવી.