

1	PAPER TITLE Major-11	હિંદી સાહિત્ય કા ઇતિહાસ (આધુનિક કાલ)	DR. D. M. DOMADIYA
આધુનિક કાલ કી વિભિન્ન પરિસ્થિતિઓં પર પ્રકાશ ડાલિએ।			
આધુનિક કાલ કે નામકરણ કરતે હુએ ઉસકી કાલ સીમા નિર્ધારણ કી ચર્ચા કીજિએ।			
2	PAPER TITLE Major-12	હિંદી ભાષા કા સ્વરૂપ એવં વિકાસ	DR. A. D. CHAVDA
હિંદી ભાષા કી વિવિધ બોલિયોં પર પ્રકાશ ડાલિએ।			
દેવનાગરી લિપિ કે નામકરણ કરતે હુએ ઉનકી વિશેષતાઓં કી ચર્ચા કીજિએ।			
3	PAPER TITLE Major-13	સાહિત્ય સિદ્ધાંત ભાગ 1	DR. D. M. DOMADIYA
સાહિત્ય કી પરિભાષા દેતે હુએ સાહિત્ય ઔર સમાજ કા સંબંધ સ્પષ્ટ કીજિએ।			
કાવ્ય કી પરિભાષા દેતે હુએ કાવ્ય પ્રયોજન પર પ્રકાશ ડાલિએ।			
4	PAPER TITLE Minor-4	મહાકવિ ભાસ રચિત 'પ્રતિમાનાટક'	DR. M. M. VYAS
મહાકવિ ભાસનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.			
પ્રતિમાનાટકની નાટ્યશૈલી પર સંવિસ્તર નોંધ લખો.			
5	PAPER TITLE Minor-5	ભામહફૃત કાવ્યાલંકાર, પરિષ્ઠેદ - ૧	DR. N. J. JOSHI
કાવ્યના પ્રયોજનની સંવિસ્તાર ચર્ચા કરો			
કાવ્યમાં ગુણાને દોષની ચર્ચા કરો			
6	PAPER TITLE SEC-5	અનુવાદ	DR. D. M. DOMADIYA
અનુવાદ કી પરિભાષા દેતે હુએ અનુવાદ કે પ્રકારોં કી ચર્ચા કીજિએ।			
અનુવાદ કે મહત્વ પર પ્રકાશ ડાલિએ।			

અગત્યની સુચના 1. વિદ્યાર્થીઓએ એસાઈનમેન્ટ કોલેજ દ્વારા આપવામાં આવતી ઉત્તરવહીમાં જ લખીને આપવાના રહેશે.  
 2. કોલેજ દ્વારા એસાઈનમેન્ટ માટેની ઉત્તરવહી તા. 03-04 SEPTEMBER 2025 પ્રો. DR. D. M. DOMADIYA પાસેથી મેળવી લેવી.  
 3. એસાઈનમેન્ટ તારીખ 18-19-20 SEPTEMBER 2025 જમા કરવાના રહેશે. 4. વિદ્યાર્થીઓએ એસાઈનમેન્ટ જમા કરવા બદલ પ્રોફેસર પાસે રહેલ નામની યાદીમાં પોતાના નામની સામે સહી અચૂક કરવી